



Des documents audios (cassettes) ?      Des plans en relief ?

Pour mémoire, nous rappelons que les chiens-guides ne peuvent être interdits dans un établissement recevant du public.

**3 - Déficience auditive (malentendants ou sourds)**

Pensez-vous que votre établissement possède des installations spécifiques pour les déficients auditifs ?

oui      non

Un soin particulier a-t-il été apporté dans ce sens ?

oui      non

Par exemple : .....

L'un au moins des membres du personnel a-t-il été formé à la lecture labiale ou la langage des signes ?

oui      non

L'information vocale ou sonore est-elle relayée par écrit (panneaux, affiches, documents) ?

oui      non

Les messages sonores de sécurité sont-ils relayés visuellement y compris dans les lieux où la personne peut se retrouver isolée (chambre, sanitaires...) ?

oui      non

Existe-t-il un système de texte téléphoné (fax, Internet, Minitel) mis à disposition de façon permanente ?

oui      non

Existe-t-il un ou plusieurs dispositifs de boucle magnétique ?

oui      non

Dans le site (chambre notamment) une personne peut-elle connecter un ordinateur sur une prise téléphonique ?

oui      non

**4 - Déficience mentale**

L'entrée principale est-elle facilement repérable, bien lisible ?

oui      non

L'information visuelle relève avant tout de l'aide à l'orientation. Or, cette aide à l'orientation peut être un geste architectural et / ou décoratif. Notre plus grand ennemi en la matière réside dans l'uniformité des lieux !

Selon vous : la signalétique est-elle bien hiérarchisée ? L'information écrite est-elle associée à une image (photo, interprétation graphique réaliste...) ?

oui      non

Les entrées ou sorties "public" se distinguent-elles bien des entrées "privées" (bureaux du personnel, réserves, services techniques...) ?

oui      non

L'escalier principal (si existant) est-il rassurant (bien visible, bien mis en lumière, avec des mains courantes continues, ...) ?

oui      non

Votre personnel a-t-il été sensibilisé à l'accueil ou à l'intégration dans d'éventuelles activités ou prestations proposées ?

oui      non

Si oui, pouvez-vous préciser ?

.....  
.....  
.....

Existe t-il des ateliers ou des salles où peuvent se faire des séances ludiques et interactives, des activités manuelles, des échanges pour aider à la compréhension des expositions... ?

oui      non

Précisions, remarques, suggestions sur l'intégralité du questionnaire :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....